

解禁日：2023年1月20日(金)AM 9:00

「令和アウトローレーベル」第二弾作品

新田たつおによる不朽の名作が令和に復活！！！！

静かなるドン

主演・伊藤健太郎

出演・総合プロデュース 本宮泰風

監督・山口健人（「アバランチ」『生きててごめんなさい』）

作品情報解禁！全4話・2週連続で劇場公開決定！

第一報&場面写真解禁・ニュースご掲載のお願い

日頃より大変お世話になっております。

この度、「週刊漫画サンデー」にて1988年～2013年まで連載され、累計発行部数4500万部を突破している大人気漫画、「静かなるドン」の映画化が決定いたしました。

昼はサラリーマンの草食系男子で夜は暴力団総長の二つの顔を持つが、カタギでい続けることを願う近藤静也を演じるのは伊藤健太郎。俳優デビュー後、『コーヒーが冷めないうちに』(18)や『悪の華』(19)などの話題作に次々と出演している若手実力派俳優。近年では阪本順治監督の『冬薔薇』(22)で主演を務め、多岐にわたる作品へ出演が決定している。本作へは「原作にリスペクトを込めつつ、原作の世界を飛び越えた、令和版、映画『静かなるドン』に期待していたきたいです。」と、新たな“静ドン”への意気込みを見せている。

今回、ただいま絶賛撮影中の劇中カットも到着！
暴力団組長の息子でありながら、カタギの道を選び、デザイン会社で普通に働く静也(伊藤健太郎)が神妙な面持ちで何かと対峙する様子が窺える。



監督を務めるのは、**山口健人**。大学在学中より映像制作を始め、2016年 BABEL LABEL に所属。ミュージックビデオからドラマ「アバランチ」や映画『それでも、僕は夢をみる』など、様々な領域で監督として活動している。ワイモバイル『パラレルスクール DAYS』が海外の広告賞を受賞するなど、新進気鋭の若手監督であり、最新作の映画『生きててごめんなさい』の公開が2月3日より控えている。ヤクザものの枠に収まりきらない<極道・恋愛・アクション・コメディ>三位一体以上のアトラクションムービーの演出に期待が高まる。

さらに、今回、大ヒット人気シリーズ「日本統一」の**本宮泰風**が本作へ出演とともに、総合プロデュースを務めることとなった。「日本人の心の根底にある‘弱きを助け強きを挫く’という美德を、令和の“静ドン”でお楽しみ下さい。」と、本宮ならではのコメントを寄せている。

今回本宮が演じるのは静也を影ながら支える猪首硬四郎役。「ネオVシネ四天王」と呼ばれ、Vシネ界を牽引している本宮が今回どんな姿を見せるのか、本作から目が離せない。

令和アウトローレーベルとは・・・

規制やコンプライアンスが日々厳しくなっているこの令和に、アウトローな世界を生きた昭和～平成にかけての名作の主人公たちから、今の時代を生きるヒントをもらおうと立ち上がったプロジェクト。「静かなるドン」は高杉真宙主演の「ナニワ金融道」に続く第二弾作品として公開されます。

今後もアウトローな名作の続く本プロジェクトにご期待ください。

令和に甦ったアウトローな作品「静かなるドン」の情報をお取り上げいただけますよう、ご検討のほどよろしくお願い申し上げます。

【コメント】

主演:伊藤健太郎

これまで色々な俳優さん達が演じてきたキャラクター作品でもあるので、いい意味で今までとは全く違った「令和」の「静かなるドン」にしたいと思っています。共演の皆さんも、初めましての方、お久しぶりの方がいらっしゃるの、お芝居を交わすのが非常に楽しみです！

自分も今までに演じた事のない役柄ですし、アクションシーンも1つの見どころだと思います。

そして原作にリスペクトを込めつつ、原作の世界を飛び越えた、令和版、映画「静かなるドン」に期待していただきたいです。

総合プロデュース:本宮泰風

物語の根幹となる勧善懲悪を端的に表現できる時代劇と任侠作品。しかし、それらは時代と共に衰退の一途を辿ろうとしています。それは昭和に生まれ育った人間としては残念でなりません。そこで、その消えかけた火を灯すべく企画されたのが、昭和の名作「静かなるドン」です。この作品を伊藤健太郎くんを迎え、ブラッシュアップしてお届けいたします。日本人の心の根底にある‘弱きを助け強きを挫く’という美德を、令和の“静ドン”でお楽しみ下さい。

監督・脚本:山口健人

極道・恋愛・コメディ・アクション！

ヤクザものの枠に収まりきらないエンターテイメントがたくさん詰まった作品に仕上がっています。

伊藤さんをはじめ、素晴らしいキャスト陣によって令和の時代に生まれ変わった「静かなるドン」を是非、お楽しみにしてください。

原作:新田たつお

閉塞感とつまらない現実に、憂さを晴らせるような娯楽作品を期待してます！

【あらすじ】

関東最大規模の暴力団新鮮組のひとり息子近藤静也。けれど、彼は「ヤクザなんて嫌い、カタギとして平和に生きたい」と願い、デザイン会社で働き、イマドキの草食系男子として生きている。仕事ができないと怒られながらも、同僚の秋野さんに淡い恋心を抱き、普通に働く毎日。それが静也の幸せ。

しかし、そんな静也の生活が一変する事件が起きるのだった……。

普通に生きたいだけなのに、新鮮組の危機に直面した静也。いったいその危機とは！？そして新鮮組の行く末は……！？

素材:伊藤健太郎さん場面スチール

URL: <https://69.gigafile.nu/0427-d1e38cccee49d695f5d29cbc052010085>

(C) 2023「静かなるドン」製作委員会

<クレジット>

主演:伊藤健太郎 監督・脚本:山口健人 脚本:吉崎崇二

原作:「静かなるドン」新田たつお(実業之日本社 刊)

製作:英田理志/人見剛史 総合プロデュース:本宮泰風 エグゼクティブプロデューサー:前田利洋/鈴木祐介 プロデューサー:河野博明 丸田順悟 制作プロデューサー:菅谷英一 制作プロダクション:ダブルフィールド/MinyMixCreati 部 製作:2023「静かなるドン」製作委員会 配給:ティ・ジョイ

©2023「静かなるドン」製作委員会

公式サイト:reiwaoutlaw.com

Twitter: @reiwa_outlaw

2023 年春、全4話/2話ずつ2週連続公開決定！

【本リリースのお問い合わせ先】

<WEB>FINOR 荒井正樹 masaki.a@finor-inc.com 080-4720-2906

<紙・電波>FINOR 富塚沙羅 sara.t@finor-inc.com 090-9304-1802